



Xhamia e Sinan Pashës

Xhamia e Sinan Pashës u ndërtua në 1615 nga Sofu Sinan Pasha, beu i Budimit. Xhamia mbikëqyrë rrugën kryesore të Prizrenit dhe është një tipar dominues në horizontin e qytetit. Ndërtimi i xhamisë filloi në 1600 dhe u ndërtua me iniciativën e Sofu Sinan Pasha, një ish bejlerbej në Bosnjë. Konsiderohet gjerësisht se gurët e përdorur për të ndërtuar xhaminë u morën nga Manastiri I krye engujve aty pranë, një Manastir Ortodoks Serb i themeluar nga Perandori Serb Stefan Dušan. Në fakt, pjesë të ish-manastirit mund të shihen në xhami. Manastiri, i cili u braktis pas mbërritjes së osmanëve në shekullin e 16-të, ishte rrënuar deri në shekullin e 17-të. Hasan Kalessi, një historian shqiptar, mbështeti në 1972 se Sofu Sinan Pasha nuk mund të kishte urdhëruar ndonjë shkatërrim manastiri pasi kjo ishte e pamundur pa një dekret të Sulltanit, përkundrazi, ai urdhëroi përdorimin e gurëve rezervë për një vepër më të mirë siç ishte urdhëruar nga Sulltani.

Xhamia shtrihet afërsisht 14m (46 ft) me 14 m (46 ft) dhe është në formë katrore. Ajo ka një kupolë të madhe dhe një gjysmë kupolë tjetër më të vogël që mbulon mihrabin, i cili është i pikturuar dhe ka një kapuç stalaktit. Muret dhe kupola brenda Xhamisë së Sinan Pashait u pikturuan në shekullin e 19-të, kryesisht me modele lulesh dhe vargje nga Kurani. Minareja është pikturuar me motive lulesh. Si kupola e madhe ashtu edhe gjysmë kupola e xhamisë janë të mbuluara me plumb. Dyshemeja me gurë e xhamisë dhe zdrukhtaria janë origjinale.

Xhamia mund të vizitohet si pjesë e Shtegut të Vjetër të Tregtisë

Ky publikim është përgatitur me ndihmë të Bashkimit Evropian, në kuadër të projektit "Mbështetje e potencialit rajonal turistik", Kontrata për grant nr. 2018 / 396-513. Përmbajtja e këtij publikimi është përgjegjësi vetëm e organizatave realizuese dhe në asnjë mënyrë nuk mund të vlerësohet se i pasqyron pikëpamjet e Bashkimit Evropian.

Zbatuar nga

